

М. МУСОРГСКИЙ
M. MUSSORGSKY

ГОПАК

ИЗ ОПЕРЫ „СОРОЧИНСКАЯ ЯРМАРКА“

HOPAK

AUS DER OPER „DER JAHRMARKT VON SSOROTSCHINTSI“

переложение для арфы КИРЫ САРАДЖЕВОЙ
für Harfe übertragen von KIRA SSARADSCHEW

ГОСУДАРСТВЕННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО Р.С.Ф.С.Р.
STAATSMUSIKVERLAG R.S.F.S.R.
EDITION DE MUSIQUE DE L'ETAT R.S.F.S.R.
УНИВЕРСАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
UNIVERSAL-EDITION A. G.



МОСКВА · MOSKAU · ВЕНА · WIEN · НЬЮ-ИОРК · NEW YORK

№ 11752—1½ л.

1 9 3 1/II

МЗ. Н. 21. 1.

U. E. 9751

Ц. 45 к.

Гопак из оперы „Сорочинская ярмарка“
HOPAK aus der Oper „DER JAHRMARKT von SSOROTSCHINTSI.“

Переложение для арфы Киры Сараджевой.
Für Harfe übertragen von Kira Ssaradschew.

М. МУСОРГСКИЙ.
M. MUSSORGSKY.

Arpa.

f♯ do♯ si♮ *m.g.* *m.d.* *m.d.* *m.d.*

sol♯ *m.d.* *m.d.* *m.d.* (gis)

f *mf*

fz fa♮ fa♯

fa♮ do♭ *cre - scen - do* *f*

poco allargando

f

ff

p

f

ff gliss.

gliss.

8

diminuendo

p

1

f

mi♮ *p* la♮ re♮ fa♯

(ges)

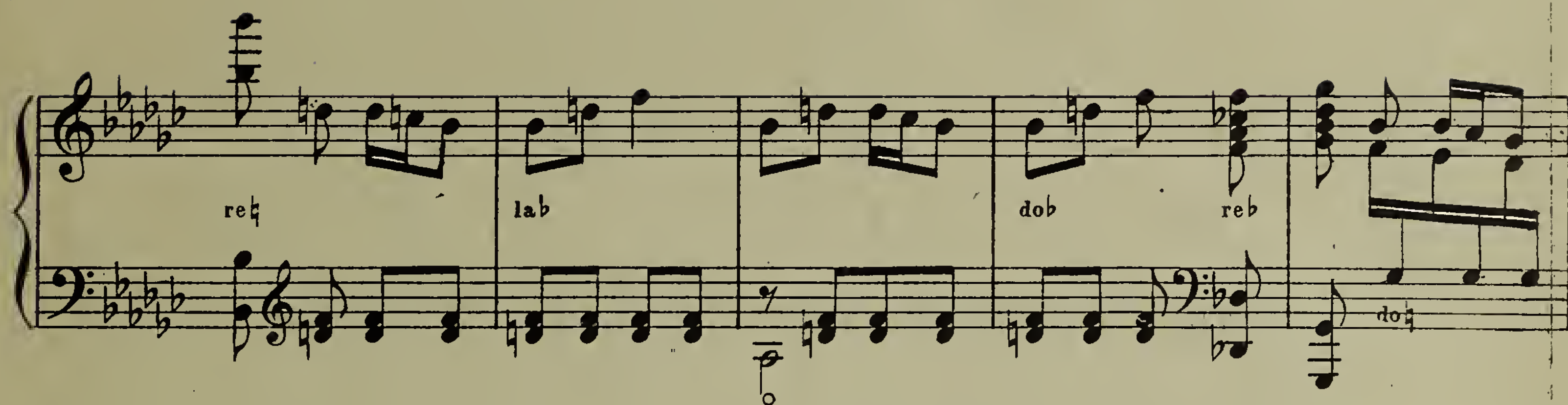
sol♮ do♯

fa♮ do♮ reb

sfz *sfz* *sfz* *sfz*

mi♯ fa♯ - ♮ lab - ♮ dob - ♮ lab dob solb mib

3


re♮
la♭
do♭
re♭
do♮


mi♮
mi♭
do♭
fa♯
la♮




do♮
mi♭
re♮
mf
la♮
sol♮
dimi - nu - endo
mi♭
do♯
la♭
fa♯
do♭
poco


la♮
mi♮
a poco
fa♮
do♮
sol♯
re♭
la♭
sol♭
do♯
re♮
re♭
8
ppp

К 50-летию
СО ДНЯ СМЕРТИ
М. МУСОРГСКОГО
Новые издания под редакцией П. ЛАММА

Zum 50 Wiederkehr des Todestages von
M. MUSSORGSKY
Neu herausgegeben von P. LAMM

Для симфонического оркестра

1. Интермеццо. Партитура и голоса
2. Скерцо. Партитура и голоса
3. Торжественный марш. Партитура и голоса

Для пения с сопровождением симфонического оркестра

1. Гопак. Партитура
2. Исходила младешенька. Партитура
3. Ночь. Партитура.

Для фортепиано

1. Картинки с выставки

Для пения с сопровождением фортепиано

1. Гопак
2. Детская. Цикл песен
3. Марш из „Млады". Гол. и ф-п. в 4 руки
4. Песня Мефистофеля в погребке Ауэрбаха
5. Полководец
6. Раёк
7. Сцена торга из „Млады"
8. Юные годы

Für Symphonieorchester

1. Intermezzo. Partitur und Stimmen
2. Scherzo. Partitur und Stimmen
3. Feierlicher Marsch. Partitur und Stimmen

Für Gesang und Symphonieorchester

1. Hopak. Partitur
2. Uber Nacht ging die Maid. Partitur
3. Die Nacht. Partitur

Für Klavier

1. Bilder aus einer Ausstellung

Für Gesang mit Klavierbegleitung

1. Hopak
2. Kinderstube. Ein Liederzyklus
3. Marsch aus „Mlada". Für eine Singstimme und Klavier zu 4 Hd.
4. Lied des Mephistopheles in Auerbachskeler
5. Feldherr Tod
6. Rajok
7. Marktszene aus „Mlada"
8. Junge Jahre

ГОСУДАРСТВЕННОЕ
МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
STAATSMUSIKVERLAG
МОСКВА. MOSKAU

1931

УНИВЕРСАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
UNIVERSAL EDITION A. G.
ВЕНА. WIEN. LEIPZIG